

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA III

	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
EDUKACJA POLONISTYCZNA Umiejętność czytania	Słabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść, często wymaga dodatkowych objaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela.	Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst.	Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.	Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta za słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.	Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.
Umiejętność mówienia / słuchania	Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i	Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu, Często	Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawne pod względem stylistycznym i gramatycznym Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana. Czasem potrzebna pomoc nauczyciela.	Samorzutnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po	Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Posiada ponadprogramowe wiadomości. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe

	nie zawsze rozumie wysłuchany tekst. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.	oczekuje pomocy nauczyciela		jednorazowym przeczytaniu.	argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodne, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści.
Umiejętność pisania	Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Pełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu i krótkiej notatki.	Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać opowiadanie, opis, list.	Pismo ucznia nie zawsze staranne. Pełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu ze słuchu i z pamięci. Podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia konieczna pomoc nauczyciela, jego wskazówki i wyjaśnienia.	Pismo ucznia staranne, brak błędów ortograficznych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze słuchu. Czasami oczekuje pomocy nauczyciela w trakcie pisania samodzielnych wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie.	Pismo ucznia płynne, kształtne, staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronie. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list)
EDUKACJA MATEMATYCZNA Umiejętność liczenia Rozwiązywanie zadań Umiejętności praktyczne	Uczeń liczy na konkretach. Wymaga stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu rachunku pamięciowego w zakresie czterech podstawowych działań oraz przy rozwiązywaniu prostych zadań	Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasami wymaga pomocy nauczyciela Pełnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Pełnia błędy w	Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań popełnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdobyte wiadomości z geometrii, oraz	Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające zastosowania więcej niż jednego działania. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy. Właściwie wykorzystuje	Uczeń biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy . Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu

	<p>tekstowych. Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych- miary, długości, masy, czasu i pieniędzy.</p>	<p>zadaniach geometrycznych i dotyczących miar. Wymaga częstej pomocy przy rozwiązywaniu zadań tekstowych złożonych. Pracuje wolno, niesamodzielnie, ale stara się.</p>	<p>dotyczące umiejętności praktycznych-miary, masy, czasu i pieniędzy, nie zawsze potrafi zastosować w praktyce.</p>	<p>umiejętności geometryczne. Sprawnie dokonuje obliczeń w zakresie czterech podstawowych działań</p>	<p>problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem skomplikowanych zadań złożonych wykraczających ponad program.</p>
<p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p>Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.</p>	<p>Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.</p>	<p>Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dbą o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią.</p>	<p>Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie.</p>	<p>Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE</p>
	<p>Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania</p>	<p>Kierowany pytaniami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na</p>	<p>Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w</p>	<p>Potrafi określić zmiany zachodzące w</p>	<p>Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać</p>

<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<p>dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych</p>	<p>pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji</p>	<p>poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne. dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.</p>	<p>pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.</p>	<p>kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku.</p>
<p>EDUKACJA PLASTYCZNA</p>	<p>Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych, Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.</p>	<p>Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły.</p>	<p>Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje</p>	<p>Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich</p>	<p>Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje</p>

		Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy	realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.	i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.	uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.
EDUKACJA TECHNICZNA	Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem korzysta z pomocy nauczyciela.	Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu; myli numery telefonów alarmowych.	Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku; zna numery telefonów alarmowych.	Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku; wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych.	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać.
	Nie zna dobrze słów i	Śpiewa poznane	Śpiewa poznane	Śpiewa piosenki z	Wykazuje

<p>EDUKACJA MUZYCZNA</p>	<p>melodiiuczonych piosenek. Śpiewa niechętnie. Wykazuje małą aktywność w czasie zajęć muzycznych.</p>	<p>piosenki w zespole. Akompaniuje przy użyciu instrumentów perkusyjnych.</p>	<p>piosenki. Gra na instrumencie proste melodie oparte na poznanych dźwiękach. Śpiewa melodię gamy C-dur</p>	<p>dziecięcego repertuaru; odtwarza rytm głosem i na instrumentach perkusyjnych; świadomie i aktywnie słucha muzyki; kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w czasie śpiewania hymnu; wie, że muzykę można zapisać i odczytać.</p>	<p>ponadprzeciętne umiejętności muzyczne – rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów; wyraża swe doznania związane z poznawanymi utworami muzycznymi i ilustruje je za pomocą obrazów, ruchów i słów; rozpoznaje i odczytuje znaki muzyczne; gra na instrumentach muzycznych; uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach aktywności muzycznej.</p>
<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA</p> <p>Głównym kryterium oceniania jest:</p>	<p>Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomaganie w postaci</p>	<p>Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego; nie zawsze przestrzega</p>	<p>W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytywanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie</p>	<p>Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w</p>	<p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań</p>

<p>-stopień indywidualnego zaangażowania; - wysiłek włożony w wykonywaną pracę; - osobiste predyspozycje ucznia,</p>	<p> dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce.</p>	<p>reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.</p>	<p>przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.</p>	<p>sytuacji choroby; rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p>	<p>gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.</p>
<p>ZAJĘCIA KOMPUSEROWE</p>	<p>Nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrola nauczyciela popełnia liczne błędy ; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.</p>	<p>Pracuje z wybranymi programami tylko pod kontrolą nauczyciela ; często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach , nie zawsze rozumie zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.</p>	<p>Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint , Word), ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.</p>	<p>Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego</p>

					zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.
--	--	--	--	--	---

NIEDOSTATECZNY- uczeń, który zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela, posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy, nie przygotowuje się do lekcji